Ֆեստիվալ ՀԱՅԱՍՏԱՆ

ԳՅՈՒՄՐԻ

ԳՅՈՒՄՐԻ

«Ֆեստիվառ» երաժշտական փառատոնի տարբերանշանը ոգեշնչված է Մարտիրոս Սարյանի «Հայաստան» կտավից:

Սարյանական արտահայտիչ գույները փոխանցում են հայաստանյան վառ ամառային տրամադրությունը՝ «Ֆեստիվառ»-յան շունչը:

Այս ամառ ԿԳՄՍ նախարարությունը և Առաջին ալիքը հրավիրում են քեզ Գյումրի՝ համտեսելու տեղական արտադրանքը, այցելելու թաքնված և հայտնի անկյուններն ու վայելելու համերգային ծրագիրը:

ԳՅՈՒՄՐԻ, ՀՈՒԼԻՍԻ 27

12:00 - Տեղական արտադրանքի տոնավաճառ
Շիրակի մարզ, ք. Գյումրի, Վարդանանց հրապարակին հարակից Աբովյան փողոցում

12:00 - համերգ Շիրակի մարզի արտիստների և խմբերի մասնակցությամբ Վարդանանց հրապարակին հարակից Աբովյան փողոցում

19:30 - Թաթա Սիմոնյան. մենահամերգ
Նվագակցում է Կարեն Սևակ բենդը

ՈՒ՞Ր ԳՆԱԼ ԳՅՈՒՄՐԻՈՒՄ ԵՎ ՀԱՐԱԿԻՑ ՎԱՅՐԵՐՈՒՄ

Գյումրու ժողովրդական ճարտարապետության և քաղաքային կենցաղի թանգարանում (Ձիթողցոնց տուն-թանգարան) ներկայացված են Գյումրու մշակույթը, ճարտարապետությունը և հոգևոր ոլորտը՝ սկսած 19-րդ դարից մինչև 20-րդ դարի 20-ական թթ.: Թանգարանը եղել է հայտնի Ձիթողցյան ընտանիքի տունը: Այն բաժանված է երկու մասի. առաջինում գյումրեցի հայտնի գործիչների նկարներ են, Ձիթողցյանների կահույքը, տեղացի նկարիչների գործեր, ձեռագործ գորգեր, երկրորդում՝ Գյումրու հին նկարները և Ալեքսանդրապոլի հին քարտեզը:

Հասցե՝ ք. Գյումրի, Հաղթանակի պող., 47
Հուլիսի 27-ին բաց է 10:00-19:30

Մարիամ և Երանուհի Ասլամազյան քույրերի պատկերասրահում գտնվում է նրանց գեղանկարչական, գրաֆիկական, խեցեգործական աշխատանքների հավաքածուն՝ մոտ 620 բնօրինակ աշխատանք: Գործում է 1987 թվականից: Թանգարանում կարող եք ինտերակտիվ կերպով ծանոթանալ քույրերի արվեստին՝ «հայտնվել նկարի ներսում», 3D կրկնօրինակների և այլ դետալների օգնությամբ լիովին պատկերացնել նկարի կառուցվածքը, փորձարկել կտավի ստեղծման նույն գործիքները՝ կտավ, վրձիններ, յուղաներկ:

Հասցե՝ ք. Գյումրի, Աբովյան 242
Հուլիսի 27-ին բաց է 10:00-19:30

Գյումրու պատմության թանգարանը այցելուներին ծանոթացնում է Կումայրի-Ալեքսանդրապոլ-Գյումրու պատմությանը:
1980 թ. ստեղծված թանգարանում գտնվում են Գյումրու քաղաքային կյանքի կարևոր ոլորտներին առնչվող բացառիկ ցուցանմուշներ՝ տեղական ինքնակառավարման մարմիններին վերաբերող փաստաթղթեր, արհեստագործական նմուշներ, լուսանկարչական սարքերի և պատկերների հավաքածու, մշակութային նմուշներ՝ գրականություն, կերպարվեստ, թատրոն, երաժշտություն և աշուղական արվեստ:

Հասցե՝ ք. Գյումրի, Վարդանանց 1, Կենտրոնական հրապարակ
Հուլիսի 27-ին բաց է 10:00-19:30

Ավետիք Իսահակյանի տուն-թանգարանը սկսել է գործել 1975 թ. հոկտեմբերից՝ ի պատիվ Վարպետի ծննդյան 100-ամյակի: Հենց այս տանն է ծնվել ու իր պատանեկությունն անցկացրել Իսահակյանը: Թանգարանում կարելի է տեսնել մեծանուն գրողի աշխատասենյակը, թոնրատունը, որտեղ ծնվել է Ավետիքը, մոր տարազը, վարպետի կոստյումը և առօրյա զանազան իրեր, որոնք ներկայացնում են Գյումրու կենցաղը:

Հասցե՝ ք. Գյումրի, Վարպետաց 91
Հուլիսի 27-ին բաց է 10:00-19:30

Մհեր Մկրտչյանի տուն-թանգարանը գործում է 2006 թ. դեկտեմբերի 20-ից: Թանգարանում կարելի է զգալ Ֆրունզիկի արվեստի շունչը, տեսնել մեծանուն արտիստի բեմական հագուստները, լուսանկարներ, գրքեր և անձնական իրեր: Այցելուների ամենասիրելի նմուշներն են կոմոդը՝ «Մեր մանկության տանգոն» ֆիլմից, երաժշտական գործիքը՝ «Նվագախմբի տղաները» ֆիլմից, և տակառիկը՝ «01-99» կինոնկարից: Այստեղ պահպանվել են Մհեր Մկրտչյանի ձեռքով արված ծաղրանկարներ, պատկերներ, նամակներ, փաստաթղթերի նմուշներ:

Հասցե՝ ք. Գյումրի, Շ. Ռուսթավելու 30
Հուլիսի 27-ին բաց է 10:00-19:30

Հովհաննես Շիրազի հուշատուն-թանգարանում պահպանվում և ցուցադրվում են գրողի անձնական իրերը, ձեռագրերը և տպագիր գործերը: Մեծ արժեք են ներկայացնում հատկապես նշանավոր արվեստագետների՝ Սերգեյ Փարաջանովի, Արա Շիրազի, Սիփան Շիրազի, Մասիս Շիրազի, Լուսիկ Ագուլեցու և այլոց՝ բանաստեղծին կամ թանգարանին նվիրաբերված աշխատանքները: Հուշատուն-թանգարանը իր դռներն այցելուների համար բացել է 2003 թ.:

Հասցե՝ ք. Գյումրի, Վարպետաց 101
Հուլիսի 27-ին բաց է 10:00-19:30

Իլյուզիաների թանգարանում համադրված են կրթությունը և ժամանցը, զավեշտն ու զարմանքը, իրականն ու հեքիաթը, կասկածներն ու փաստերը: Տեսողական խաբկանքը, ֆիզիկայի օրենքներն ու երկրաչափական պատկերներով առաջադրանքները մարդկանց ստիպում են բացահայտել աշխարհը նորովի: Թանգարանում ցուցադրված 50 նմուշները՝ հիմնված ֆիզիկայի, մաթեմատիկայի, հոգեբանության վրա, առաջին հայացքից սովորական են թվում, բայց իրականում «կախարդական» սենյակներ են, որտեղ կարելի է զարմանալ և զվարճանալ:

Հասցե՝ ք. Գյումրի, Շիրակացի 50 ա
Հուլիսի 27-ին բաց է 10:00-19:30

Սուրբ Յոթ Վերք եկեղեցին (Սուրբ Աստվածածին եկեղեցի) կառուցվել է 1874-1886 թթ.: Էջմիածնի Մայր Տաճարի հետ մեկտեղ՝ այս հոգևոր կենտրոնն Արևելյան Հայաստանի այն բացառիկ եկեղեցիներից է, որը երբեք չի դադարեցրել իր գործունեությունը: Շատերը հավատում են, որ եկեղեցին պահպանվել է այնտեղ պահվող սրբապատկերի շնորհիվ, որում պատկերված է Սուրբ Մարիամն իր յոթ վերքերով: Այն գտնվում է Գյումրու Վարդանանց հրապարակում:

Սուրբ Ամենափրկիչ եկեղեցին կառուցվել է 1860-ականներին Անիի մայր տաճարի նմանությամբ: Եկեղեցու ճարտարապետը Թադեոս Անտիկյանն է, իսկ փայտի աշխատանքները ղեկավարել է վարպետ Մանուկ Պետրոսյանը: Խորհրդային տարիներին եկեղեցին ծառայել է որպես ֆիլհարմոնիայի դահլիճ: 1988 թ. երկրաշարժի ժամանակ եկեղեցին մասամբ ավերվել էր: Տարիներ տևած վերանորոգումից հետո այն կրկին գործում է:

Սև բերդը (ամրոց) կառուցվել է 1820-ականների վերջերին՝ ռուս-պարսկական պատերազմի ավարտից անմիջապես հետո՝ կայսրության հարավային սահմաններն ամրացնելու նպատակով: Սև բերդը կառուցվել է ամրոցաշինության դասական օրինակով:
Ամրոցի համար ստորգետնյա ուղիներ են կառուցվել դեպի ներկայիս Մայր Հայաստան հուշարձանը և Կարմիր բերդը: Բերդը միշտ օգտագործվել է ռազմական նշանակությամբ, սակայն երբևէ օտար հարձակումների չի ենթարկվել: Հետագայում վերանորոգվել է և օգտագործվում է որպես բազմաֆունկցիոնալ մշակութային կենտրոն:

«Հին վարսավիրանոցը» հիմնադրվել է Երկրորդ համաշխարհային պատերազմի առաջին օրերին, իսկ կոլորիտը պահել է մինչ այսօր. այստեղ ոչինչ չի նորացվել՝ այցելուի աթոռից մինչև վարսավիրի մասին ցուցանակ: Մինչև այսօր ջուրը տաքացնում են դույլերով և ջրաեռուցիչով, իսկ վարպետները հպարտանում են իրենց սանրի կամ սափրիչի տարիքով: Մազ կտրող էլեկտրական սարքեր կան, որ արդեն 45 տարեկան են: Վարսավիրանոցը միայն տղամարդկանց համար է: Այն մշտապես զբոսաշրջիկների ուշադրության կենտրոնում է:

«Վառեմ-մարեմ» արվեստանոցը հիմնադրվել է 2021 թ., գտնվում է «Մեր մանկության տանգոն» ֆիլմից հայտնի պատշգամբի դիմաց: Այստեղ անցկացվում են կավագործության վարպետաց դասեր, ցուցադրվում են գյումրեցի հայտնի գեղանկարիչների աշխատանքներ: «Վառեմ մարեմը» հին թաղամասին նոր շունչ է հաղորդում: Քաղաքի այցեքարտն է դարձել «Forever in Gyumri» անունների ինտերակտիվ պատը, որը համախմբել է տարբեր երկրներից ժամանած շուրջ 50.000 մարդկանց, որոնք խաչբառի սկզբունքով մեկի անվան տառից շարունակել են իրենց անունները՝ կազմելով համաշխարհային տոհմածառ:

Հասցե՝ ք. Գյումրի, Աճեմյան 2
Հուլիսի 27-ին բաց է 10:00-19:30

Արփի լիճ ազգային պարկը ստեղծվել է 2009 թ. Ջավախք-Շիրակ բարձրավանդակի ուրույն կենսաբազմազանության պահպանման համար: Գտնվում է Ամասիայի և Աշոցքի տարածաշրջաններում: Ազգային պարկը զբաղեցնում է մոտ 25 հազար հա տարածք: Այստեղ է գտնվում հայկական որորի ամենամեծ գաղութը աշխարհում և գանգրափետուր հավալուսնի միակ բնակավայրը Հայաստանում: Տարածքում կան մոտ 670 տեսակ բույսեր՝ խոլորձ, թրաշուշան, հիրիկ, կակաչ, շուշան, որոնց մի մասն էնդեմիկ են:

ԳՈՐԾՈՒՄ Է ՀԱՏՈՒԿ ԵՐԹՈՒՂԻ

Երերույքի տաճարը եռանավ բազիլիկ տիպի հայկական քրիստոնեական եկեղեցի է: Այն գտնվում է Շիրակի մարզի Անիպեմզա գյուղի մոտ՝ Ախուրյան գետի ձախ ափին: Հիմնվել է քրիստոնեության վաղ շրջանում (4-5-րդ դարերում) հեթանոսական մեհյանի տեղում: Երերույք անվանումն առաջացել է մատաղ անելու հեթանոսությունից մնացած սովորությունից: Այն կառուցված է Անիի բաց նարնջագույն տուֆից: Պահպանվել է կիսավեր վիճակում:

ԳՈՐԾՈՒՄ Է ՀԱՏՈՒԿ ԵՐԹՈՒՂԻ

Հառիճավանքը հնագույն միջնադարյան հայկական վանքերից է, գտնվում է Շիրակի մարզի Հառիճ գյուղում: Ամենահին շինությունը 7-րդ դարում կառուցված Ս. Գրիգոր եկեղեցին է: Նրան կից կան 13-րդ դարում կառուցված երկհարկանի աղոթարաններ: Վանքի գլխավոր եկեղեցին կառուցվել է Զաքարե և Իվանե եղբայրների հրամանով 1201 թ.: Հուշարձանը պարուրված է նուրբ զարդաքանդակներով: Շինությունն առանձնանում է իր պարզությամբ և կառուցման կատարելությամբ: Վանքը եղել է նաև գիտական և կրթական կենտրոն:

ԳՈՐԾՈՒՄ Է ՀԱՏՈՒԿ ԵՐԹՈՒՂԻ

Մարմաշենի վանական համալիրը գտնվում է Շիրակի մարզի Մարմաշեն գյուղից 2 կմ դեպի հարավ-արևմուտք՝ Ախուրյան գետի ձախ ափին: Այն դարեր շարունակ եղել է Շիրակ գավառի հոգևոր-մշակութային կենտրոններից մեկը: Կառուցվել է 10-րդ դարում Վահրամ Պահլավունու օրոք, կառուցումը տևել է 41 տարի: Մարմաշենի վանքը բաղկացած է մի քանի եկեղեցուց, տնտեսական կառույցներից և օժանդակ շինություններից, որոնցից պահպանվել են հինգ եկեղեցիները և այլ կառույցներ:

ԳՈՐԾՈՒՄ Է ՀԱՏՈՒԿ ԵՐԹՈՒՂԻ

ՍՐՃԱՐԱՆՆԵՐ ԵՎ ՌԵՍՏՈՐԱՆՆԵՐ ԳՅՈՒՄՐԻՈՒՄ

«ՉԵՐՔԵԶԻ ՁՈՐ» («ՁԿԻ ՁՈՐ») Չերքեզի կիրճ +374 99 01 15 20	**«ԱՐԵԳԱԿ»** Աբովյան 242 +374 98 44 10 88	**«ԱՐԱՔՍ»** Գորկու 25 +374 93 03 32 38
«ՅԱՂԼԻ ՀԱՈՒՍ» Ռիժկովի 6/5 +374 31 25 24 63 +374 77 09 08 34	**«ԱՆԻ»** Աբովյան 133/2 +374 94 09 03 09	**«ԳԸՎՈՒԳ» ԳԱՍՏՐՈ ՏՈՒՆ** Տիգրան Մեծի 11/3 +374 77 02 30 25
«ՀԻՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆ» Աբովյան 246 +374 77 43 28 02	**«ԱՆՈՒՇԱՐԱՆ»** Սայաթ-Նովայի 1 +374 91 70 76 76	**«ԻՄՊԵՐԻԱԼ»** Խրիմյան Հայրիկի 2/6 +374 98 44 40 44
«ԲՈՒՅՍ ԵՎ ՄԵՂՐ» Ռիժկովի 5 +374 93 64 46 45	**«ՇԻՐԱԶ»** Գայի 1 +374 43 01 02 00	**«ZERO»** Ռիժկովի 2 +374 94 95 94 95
«ԿՈՒՄԱՅՐԻ» Աբովյան 246/6 +374 91 43 41 21	**«ԿՈՒՄԿՈՒՄԱ»** Գարեգին Նժդեհի 26/10 +374 93 36 34 44	**«ԶԵՄԼՅԱՆԿԱ»** «Մայր Հայաստան» հուշահամալիրի տարածքում +374 98 43 65 43
«ՊՈԼՈՑ ՄՈՒԿՈՒՑ» Ջիվանու 75 +374 31 23 45 11	**«GGH BY CHECHIL»** Ռուսթավելու 27 +374 41 11 14 20	**«ՄԻԼԵՆԻՈՒՄ»** Խրիմյան Հայրիկի 46 +374 98 15 70 60
«ՖԱՅՏՈՆ» Հաղթանակի 3 +374 98 10 20 10	**«ՀԱՅԱԹ»** Գորկու 50/8 +374 94 77 70 67	**«ՆԱՃ ԴՎՈՐ»** Շարա Տալյան 2/6 +374 94 98 79 72
«ԱԼԵՔՍԱՆԴՐՈՎՍԿԻ» Աբովյան 218 +374 44 11 51 55	**«ՆՈՒՌ»** Ռիժկովի 5/6 +374 33 10 44 33	**«ՀԱՅՏՍՈՒՆ»** Հաղթանակի 1/1 +374 43 05 08 08
«ԲԱՍՏՈՒՐՄԱ» ՇՈՓ ԵՎ ԳՐԻԼ ԲԱՐ Ռուսթավելու 29/1 +374 77 53 51 07	**«ԿԱՍԿԱՏԱ»** Պռոշյան 77/4 +374 77 77 00 81	**«ԲԼԱՆՇ»** Գայի 17, 1/1 +374 93 07 89 26
«ՊԻՑՑԱ ՋԱԶ» Ռիժկովի 3/2 +374 31 25 70 77	**«ՏԻԳՐԱՆ ՄԵԾ»** Տերյան 143 +374 77 07 45 74	**«ԴՎԻՆ»** Շիրակացու16/1 +374 77 89 68 65
«ՊՈՆՉԻԿ-ՄՈՆՉԻԿ» Սայաթ-Նովայի 7 Աբովյան 248 +374 98 66 55 77	**«ԻԳԻԹ»** Ալեք Մանուկյան 8 +374 93 95 50 59	**«ՎԱՆԱՏՈՒՐ»** Գորկու 70 +374 31 25 01 92
«ՏՐԵՑՑՈ» Ռիժկովի 6 +374 31 25 05 60	**«ԿՏՈՐ ՄԸ»** Գայի 14 +374 93 94 50 99	

ԿԵՑԱՎԱՅՐԵՐ ԳՅՈՒՄՐԻՈՒՄ

«ՑԻՆՑ»
Իսահակյան 122ա
+374 77 11 17 01

«ՕԼԻՄՊ»
Միեր Մկրտչյան 49
+374 93 43 10 59

«ԳՅՈՒՄՐԻ»
Գարեգին Նժդեհի 5/10
+374 98 03 94 55

«ԱՐԱՔՍ»
Գորկու 25
+374 93 03 32 38

«ԲԵՌԼԻՆ ԱՐՏ»
Հաղթանակի պողոտա 25
+374 31 25 76 59

«ԳԱՐՈՒՆ»
Մարմաշենի խճուղի 1
+374 99 20 28 00

«ԳՈԼԴ»
Մովսես Խորենացու 15
+374 44 77 55 50

«RO METRO»
Գյումրու կենտրոնական
հրապարակ Արագածի 2/8
+374 93 27 22 20

«CENTRAL»
Գործարանային 65/1
+374 77 21 16 51

«21 ՌՈՒՄՍ» (21 ROOMS)
Շիրազի 33
+374 33 02 10 00

«ՎԻԼԼԱ ԿԱՐՍ»
Աբովյան 182
(Ռուսթավելու խաչմերուկ)
+374 93 58 17 81
+374 99 46 83 57

«SESIL»
Ս. Համբարձումյան 26/4
+374 98 59 77 99

«ՖԵԼԻՍԱ»
Շիրակացու 13/10
+374 94 46 83 57

«ԹՈՄՈՒՍ»
Գորկու 58
+374 77 42 43 41

«ՎԱՆԱՏՈՒՐ»
Գորկու 70
+374 31 25 01 92

«ԷԹՆՈ»
Ռիժկովի 4/9
+374 98 02 84 84

«VALE»
Վ. Սարգսյան 30/1
+374 95 11 11 77

«APARTMENTS HAYAT»
Լալայան 2/22
+374 93 92 10 99

«ՈՍԿԵ ԾԻՐԱՆ»
Գորկու 84/1
+374 31 26 37 77

«ՎԻԿՏՈՐԻԱ ՊԼԱԶԱ»
Աբովյան 244/1
+374 43 29 00 03

«ՇԻՐԱԶ ՊԼԱԶԱ»
Շահումյան 105
+374 44 70 02 00

«CHIEF HOTEL»
Աբովյան 248
+374 99 31 05 10

«JAZZ HOTEL»
Ռիժկովի 3
+374 31 24 70 77
+374 99 35 70 77

«ԱԼԵՔՍԱՆԴՐԱՊՈԼ ՀՈԹԵԼ ՓԱԼԱՍ»
Մայակովսկու 70
+374 94 46 83 57

«ՆԱՆԵ»
Գարեգին Նժդեհի 1/5
+374 31 25 51 51

«ARATTA»
Քըրք Քըրքորյան 139
+374 93 48 07 80

«ԼԱՅՄ»
Ալեք Մանուկյան 2/1
+374 94 862686

«ԱՌԼԵԿԻՆՈ»
Ազնավուրի 1
+374 31 23 53 73,
+374 91 41 87 17

«ԻԳԻԹ»
Ալեք Մանուկյան 8
+374 41 27 71 77

«ԳՐԱՆԴ ՀՈԹԵԼ»
(Grand Hotel Gyumri
by Apricot Hotels)
Աբովյան 218
+374 44 35 00 11

«ՄԱՆԻՖԵՍՏ»
Ղարսի խճուղի 8
+374 98 11 10 60

«ARMOON»
Ղորղանյան 81
+374 94 96 99 65

«ՈՍԿԵ ԲԼՈՒՐ»
Օզանյան 16 (մանկական
երկաթուղու տարածք)
+374 31 25 81 24
+374 77 64 64 94

«ԿՈՒՄԱ»
Գարեգին Նժդեհի 26/10
+374 60 68 44 44

Ֆեստիվառ
ՀԱՅԱՍՏԱՆ

ՕԳՈՍՏՈՍԻ 10-ԻՆ «ՖԵՍՏԻՎԱՌ» զբոսաշրջային-երաժշտական փառատոնը Իջևանում մեկ հարկի տակ կհավաքի հայ և վրացի արտիստներին՝ Էրիկ Կարապետյան, Դաթո Խուջաձե և Նուցա Թոփուրիա: Հայ-վրացական համերգային ծրագիրն իրականացվում է Հայաստանի և Վրաստանի հանրային հեռուստաընկերությունների գործակցությամբ:

ՕԳՈՍՏՈՍԻ 24-ԻՆ ֆեստիվառյան ռիթմերը կհասնեն Եղեգնաձոր, որտեղ տեղի կունենա «Լադանիվա» խմբի համերգը:

ՀՀ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ, ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԵՎ ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

ԱՌԱՋԻՆ ԱԼԻՔ

ՀՀ ՇԻՐԱԿԻ ՄԱՐԶՊԵՏԻ ԱՇԽԱՏԱԿԱԶՄ

ԳՅՈՒՄՐՈՒ ՔԱՂԱՔԱՊԵՏԱՐԱՆ